

La Bohème Philippe Starck 2001



Auch hier wieder zeigt sich das ganze kreative Genie des Stardesigners Starck und zusammen mit der Technologie von Kartell ergibt sich eine revolutionäre und faszinierende Produktserie. La Bohème, eine Hockerkollektion, die den Formen wertvoller, antiker Amphoren nachempfunden ist. Eigentlich sind es zwei: La Bohème 2 und La Bohème 3, für jede stand eine andere Vasenform Pate: mit geradezu fragilem Aussehen und hochwertiger Gestaltung sowie einer stabilen und funktionalen Sitzfläche. Nur eine exklusive Technologie, die nun bei Kartell zum ersten Mal auch für den Sektor des Designs zur Anwendung kommt, hat es möglich gemacht, hier eine Hockerkollektion zu schaffen, die durchgängig transparent ist und dabei eine besondere ästhetische Wirkung erzeugt. Die Hocker der Produktlinie La Bohème passen überall hin: ins Wohnzimmer, in den Garten, auf die Terrasse und in die Küche. Neben den Hockern gibt es auch Vasen in verschiedenen Farben. Die elegante Formgebung, die Farben und das reizvolle Material zeichnen diese Vasen aus, die ideal auch als kreative und originelle Dekorelemente eingesetzt werden können und jedem Ambiente einen besonderen Charakter verleihen.

8882 / 8883 / 8872 / 8873

Transparente Ausführung

B4/glasklar	
V1/gelb	
V3/flaschengrün	
V4/violett	
V5/rot	



		Durchm Ø	Höhe	Gewicht pro Stück kg.
8882		34	46	2,100
8883		33	46	2,100
8872 vase		34	42,5	1,820
8873 vase		33	42,5	1,820

Werkstoffe

Transparentes oder durchgefärbtes
Polykarbonat

	Bewertung
6.2.1	4
6.7	(höchste Stufe) 5

Verpackungsangaben	Menge	Gewicht kg.	Volumen m ³
8882	1	3,000	0,059
8883	1	3,000	0,059
8872	1	2,620	0,052
8873	1	2,620	0,052